

PATVIRTINTA
Panevėžio lėlių vežimo teatro direktoriaus
2018 m. gruodžio d. įsakymu Nr.

PANEVĖŽIO LĒLIŲ VEŖIMO TEATRO PERSPEKTYVINĖ VEIKLOS PROGRAMA

Planuojamas laikotarpis	2020-2022 m.
Asignavimų valdytojas, kodas	Lėlių vežimo teatras, 191782373
Priemonių vykdytojas	Lėlių vežimo teatras

Programos pavadinimas	Lėlių vežimo teatro perspektyvinė veiklos programa
Programos parengimo argumentai	Prisidėti prie „Panevėžio miesto plėtros 2014-2020 metų strateginio plano“ ir taip didinti kultūros bei meno indėlį į miesto gyvybingumą. Užtikrinti tinkamas sąlygas profesionaliojo meno vystymui ir, kad menas bei kultūra atitiktų aukštą šiuolaikišką kokybę, kuri išskirtų Panevėžio miestą iš kitų miestų. Sudaryti palankias sąlygas miesto gyventojams, o ypač jaunimui, dalyvauti kultūros ir meno veikloje, ugdyti jų kūrybiškumą bei meninę raišką.

Ilgalaikis prioritetas (pagal SP)	Kokybiškų gyvenimo sąlygų ir aukštos socialinės gerovės kūrimas
--	---

Programos tikslas	Paversti Panevėžio miestą kultūros traukos centru
--------------------------	---

Tikslo įgyvendinimo aprašymas	Išsikeltų uždavinių, kurie yra dalis „Panevėžio miesto plėtros 2014-2020 metų strateginio plano“, įgyvendinimas leis Panevėžio miestą paversti kultūros traukos centru.
--------------------------------------	---

<p>1 uždavinys. Sudaryti tinkamas sąlygas profesionaliojo meno kūrybai.</p> <p>Numatoma įgyvendinti šias priemones:</p> <ul style="list-style-type: none">- kurti ir viešai rodyti spektaklius, atlikti kitas literatūros ir meno programas;- organizuoti lėlių teatrų festivalius Panevėžio mieste;- rengti teatro gastroles Lietuvoje ir užsienyje;- reprezentuoti teatrą ir Panevėžio miestą, dalyvaujant šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, projektuose, festivaliuose;- įgyvendinti iniciatyvas, skatinančias profesionalių menininkų įtraukimą į teatro kultūros ir meno projektus;- sudaryti sąlygas jauniems atlikėjams bei meno kūrėjams dalyvauti teatro veikloje. <p><u>Produkto vertinimo kriterijai:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• spektaklių skaičius per metus;• premjerų skaičius per metus;• žiūrovų (lankytojų) skaičius per metus;• suorganizuotų tarptautinių profesionaliojo meno festivalių skaičius per metus;• suorganizuotų respublikinių profesionaliojo meno festivalių skaičius per metus;• gastrolinių spektaklių skaičius;• dalyvavimų šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, projektuose, festivaliuose skaičius;• įgyvendintų iniciatyvų, į kurias įtraukti profesionalieji menininkai, skaičius;• įtrauktų menininkų skaičius.

2 uždavinys. Užtikrinti, kad kultūra Panevėžyje būtų aukštos šiuolaikiškos kokybės ir išsiskirtų iš kitų miestų.

Numatoma įgyvendinti šias priemones:

- įgyvendinti renginių rinkodaros priemones, siekiant pritraukti naujas auditorijas;
- skatinti ir remti Lėlių vežimo teatro kūrybinio sektoriaus darbuotojų kompetencijų didinimą ir kvalifikacijos kėlimą;
- kaupti kultūrinę istorinę medžiagą apie lėlių teatrus.

Produkto vertinimo kriterijai:

- įgyvendintų rinkodaros priemonių skaičius;
- kvalifikaciją kėlusią darbuotojų skaičius;
- sukauptos medžiagos komplektų skaičius per metus.

3 uždavinys. Didinti kultūros ir meno indėlį į miesto gyvybiškumą.

Numatoma įgyvendinti šias priemones:

- rengti viešosiose miesto erdvėse išskirtinius renginius kurie teikia miestui gyvybingumą, gerina miesto įvaizdį vietiniu, nacionaliniu ir tarptautiniu lygiu;
- panaudoti miesto viešąsias erdves kultūriniai veiklai;
- dalyvauti kitų įstaigų organizuojamų Panevėžio miesto bendruomenei svarbių renginių, valstybinių švenčių, atmintinų datų minėjimų ir kitų kultūros renginių programose.

Produkto vertinimo kriterijai:

- suorganizuotų kultūros renginių, akcijų, forumų skaičius per metus;
- suorganizuotų renginių viešosiose erdvėse skaičius per metus;
- viešųjų miesto erdvių, panaudotų renginiams organizuoti, skaičius per metus;
- dalyvavimų kitų įstaigų organizuojamų renginių programoje skaičius.

4 uždavinys. Sudaryti sąlygas miesto gyventojams, ypač jaunimui, dalyvauti kultūros ir meno veikloje, ugdyti jų kūrybiškumą ir meninę raišką.

Numatoma įgyvendinti šias priemones:

- sukurti edukacinių programų interaktyvias informacinės demonstravimo priemones;
- vykdyti neformaliojo švietimo ir ugdymo programas;
- organizuoti kultūrinius, meninius, šviečiamojo pobūdžio renginius vaikams;
- konsultuoti miesto mėgėjų teatrų vadovus, organizuoti susitikimus;
- įgyvendinti naujoviškas sociokultūrinės iniciatyvas, susijusias su miesto mikrorajonuose gyvenančių asmenų įtraukimu į kultūros kūrimą ir sklaidą, sudaryti sąlygas mėgėjų meno kolektyvams skatinti.

Produkto vertinimo kriterijai:

- sukurtų interaktyvių informacinių demonstravimo priemonių skaičius;
- naujų parengtų edukacinių programų skaičius per metus;
- surengtų edukacinių programų skaičius per metus;
- edukacinių programų lankytojų skaičius per metus;
- renginių vaikams skaičius per metus;
- konsultacijų, susitikimų skaičius per metus;
- įgyvendintų sociokultūrinių iniciatyvų skaičius.

Numatomas programos įgyvendinimo rezultatas.

Užduočių, numatytų programoje, įgyvendinimas leis sudaryti tinkamas sąlygas profesionaliojo meno kūrybai, didins kultūros ir meno indėlį į Panevėžio miesto gyvybiškumą, įtrauks didesnę skaičių miesto gyventojų, o ypač jaunimo, į kultūros ir meno veiklas.

Galimi programos vykdymo ir finansavimo variantai: Panevėžio miesto savivaldybės lėšos, valstybinių programų lėšos, ES ir kitų fondų lėšos, rėmėjų lėšos, specialiųjų programų lėšos.

Panevėžio miesto plėtros strateginio plano dalys, susijusios su vykdoma programa:
2.3.1, 2.3.2, 2.3.4

Susiję Lietuvos Respublikos ir Savivaldybės teisės aktai: Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymas, Viešųjų įstaigų įstatymas, Biudžetinių įstaigų įstatymas, Autorinių teisių ir gretutinių teisių įstatymai, Meno kūrėjų ir jų organizacijų įstatymas, Teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymas, Visuomeninių organizacijų įstatymas, Labdaros ir paramos įstatymas, Kultūros ministerijos ir kiti norminiai aktai.

Kita svarbi informacija.

SUDERINTA

Panevėžio miesto savivaldybės administracijos
Kultūros ir meno skyriaus vedėjos

Astos Čeponienės

PATVIRTINTA

Panevėžio lėlių vežimo teatro direktoriaus
2018 m. gruodžio d. įsakymu Nr.

PANEVĖŽIO LĒLIŲ VEŽIMO TEATRO PERSPEKTYVINĖ VEIKLOS PROGRAMA
TIKSLŲ, UŽDAVINIŲ IR PRIEMONIŲ IŠLAIDŲ IR REZULTATO, PRODUKTO VERTINIMO KRITERIJŲ SUVESTINĖ

Programos tikslas	Uždavinio kodas	Priemonės kodas	Pavadinimas	Rezultato, produkto kriterijaus		
				pavadinimas	planas	
				2020 metai	2021 metai	2022 metai
01	Paversti Panevėžio miestą kultūros traukos centru					
01	01	01	Sudaryti tinkamas sąlygas profesionalaus meno kūrybai, įkurti ir vystyti kūrybinių industrijų sektorių mieste		180	180
01	01	01	Kurti ir viešai rodyti spektaklius, atlikti kitas literatūros ir meno programas	spektaklių skaičius per metus	2	2
01	01	01	premierų skaičius per metus		2	2
01	01	01	žiuorų (lankytojų) skaičius per metus	14000	14000	14000
01	01	02	Organizuoti lėlių teatrų festivalius Panevėžio mieste	suorganizuotų tarptautinių profesionaliojo meno festivalių skaičius per metus	1	0
01	01	02	suorganizuotų respublikinių profesionaliojo meno festivalių skaičius per metus	0	0	0
01	01	03	Rengti teatro gastroles Lietuvoje ir užsienyje	suorganizuotų respublikinių profesionaliojo meno festivalių skaičius per metus	2	20
01	01	04	Reprezentuoti teatrą ir Panevėžio miestą, dalyvaujant šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, projektuose, festivaliuose	gastrolinių spektaklių skaičius	1	1
01	01	05	Įgyvendinti iniciatyvas, skatinančias profesionalių menininkų įtraukimą į teatro kultūros ir meno projektus	dalyvavimų šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, projektuose, festivaliuose skaičius	1	1
01	01	06	Sudaryti sąlygas jauniems atlikėjams bei meno kūrėjams dalyvauti teatro veikloje	įgyvendintų iniciatyvų, į kurias įtraukti profesionalieji menininkai, skaičius	1	1
01	02	02	Užtikrinti, kad kultūra Panevėžyje būtų aukštos šiuolaikiškos kokybės ir išsiskirtų iš kitų miestų	įtrauktų menininkų skaičius	2	2

01	02	01	Igyvendinti renginių rinkodaros priemonės, siekiant pritraukti naujas auditorijas	15	15	15	15
01	02	02	Skatinti ir remti Lėlių vežimo teatro kūrybinio sektoriaus darbuotojų kompetencijų didinimą ir kvalifikacijos kelimą	3	3	3	3
01	02	03	Kaupti kultūrinę istorinę medžiagą apie lėlių teatrus	2	2	2	2
01	03	Didinti kultūros ir meno indėlį į miesto gyvybingumą					
01	03	01	Rengti viešosiose miesto erdvėse išskirtinius renginius kurie teikia miestui gyvybingumą, gerina miesto įvaizdį vietiniu, nacionaliniu ir tarptautiniu lygiu	4	4	4	4
01	03	02	Panaudoti miesto viešąsias erdves kultūriniai veiklai	5	5	5	5
01	03	03	Dalyvauti kitų įstaigų organizuojamų Panevėžio miesto bendruomenei svarbių renginių, valstybinių švenčių, atmintinų datų minėjimų ir kitų kultūros renginių programose	3	2	2	2
01	04	Sudaryti sąlygas miesto gyventojams, ypač jaunimui, dalyvauti kultūros ir meno veikloje, ugdyti jų kūrybiškumą ir meninę raišką					
01	04	01	Sukurti edukacinių programų interaktyvias informacinės demonstravimo priemones	4	2	2	2
01	04	02	Vykdyti neformaliojo švietimo ir ugdymo programas	0	0	0	0
			naujų parengtų edukacinių programų skaičius per metus	0	0	0	0
			surengtų edukacinių programų skaičius per metus	30	30	30	30
			edukacinių programų lankytojų skaičius per metus	1050	1000	1000	1000
01	04	03	Organizuoti kultūrinius, meninius, šviečiamojo pobūdžio renginius vaikams	1	1	1	1

01	04	04	Konsultuoti miesto mėgėjų teatrų vadovus, organizuoti susitikimus	konsultacijų, susitikimų skaičius per metus	1	1	1
01	04	05	Įgyvendinti naujoviškas sociokultūrinės iniciatyvas, susijusias su miesto mikrorajonuose gyvenančių asmenų įtraukimu į kultūros kūrimą ir sklaidą, sudaryti sąlygas mėgėjų meno kolektyvams skatinti	įgyvendintų sociokultūrinių iniciatyvų skaičius	30	30	30